



Outi Airolalta saatuja ohjeita

Tyyli

Ei kirjoiteta historiikkityylillä, vaan omalla persoonalla, pannaan omaa persoonaa mukaan. Miksi olen kiinnostunut tästä aiheesta? Kerrotaan, miksi ollaan tekemässä tätä juttua. Aloitetaan mielenkiintoisesta yksityiskohdasta. Siirrytään yksityisestä yleiseen ja taas yksityiseen. Ympyrämalli. Samasta ihmisestä aloitetaan ja samaan ihmiseen palataan.

Faktojen luettelo on tylsää, mutta jos halutaan laittaa, kannattaa laittaa kainalojutuksi faktalaatikkoon. Esim. Jos tekee jutun Rautiossa sijaitsevasta kaupasta. Rautiossa on niin ja niin paljon asukkaita jne., jne.

Erilaisia juttutyyppejä

henkilöhaastatteluita, asiapohjaa, (esim. miten verotus muuttui). Saa käyttää esim. verohallituksen tai Kelan tms. tietoja. Jos halutaan tehdä juttu, miksi on edullisempaa jäädä varhaisemmin eläkkeelle, näkee, että ollaan eläkeläisten edunvalvontajärjestö ja halutaan ajaa eläkeläisten asiaa ja tiedottaa niistä.

Tylsiä lyhyitä faktajuttuja voi laittaa, että lehteen saadaan tietoaakin. Pääkirjoitus, miten on mennyt, henkilöhaastattelut, historiajutut, reportaaseja, kolumneja, pakinoita. Asiajuttu, esim. kun on aloitettu uusi tapahtuma/ kerho. Isovanhemmuuteen liittyvä juttu. Ilmiö. Murrejuttu. Matkajutut. Esim. alkoholin käytöstä ja ketkä ostavat kaupoista. Ketkä käyttää treffipalstaa tai ystäväpalvelua.

Niinku, niinku, niinku -juttu kolumnina. Kolumnit tai pakinat ei tarvitse olla pitkiä. Etsikää koukku, millä lukija saadaan lukemaan. Laittamalla oma persoona mukaan, saadaan pienet puutteetkin korvattua.

Kun tehdään juttu jostain ihmisestä, selitetään, miksi juttu on tehty, miksi hän on tällainen.

Kuvituksesta

Kuvituksessa on tärkeitä, että on sekä kuvia, että grafiikkoja (pitää merkitä, esim. lähde: verohallinnon sivut). Jutussa voidaan mennä syvemmälle jonkun kuuluisan henkilön kautta. Hyvässä reportaasissa on sekä laajakuvia että lähikuvia. Laajasti myyntipöytiä esim. nahkiaismarkkinoilta, puolilähikuvia ja lähikuvia. Toiminnalliset kuvat ovat hyviä. Muistetaan laittaa iloinen naaman kuva.” Pönötyskuvia” voi laittaa qr-koodin taakse lisäkuviksi. Alle 15-vuotiaalta pitää ottaa huoltajan lupa. Yleisellä paikalla saa ottaa kuvia, mutta pitää käyttää järkeä. Älä ota ravintoloissa, seksimessuilla, kirkossa ehtoollista kuvaten. Ota huomioon paikan, esim. kirkon säännöt. Joukkokuvassa lähinnä olevilta voi kysäistä, saako laittaa Eläkeliiton lehteen tai kotisivuille.

Mikä lehden nimeksi?

Puhuttiin jo ikuisuuskyseksi muodostuneesta joululehden nimen muutoksesta. Ehdotuksia tuli: Eläkeläinen. alle Eläkeliiton Keski-Pohjanmaan piirin joululehti. Voimavara/ EL K-P:n oirin vuosijulkaisu. Virkku. Keskustelu jatkuu, ehkä piirihallitus haluaa tehdä kyselyn. Taina lupasi viedä asian kokoukseen.

Otsikointi

Ei monta sanaa. Kuka teki mitä. Otsikon alle alarivi, voi olla parikin lausetta. Alkuun ingressi. Leipäteksti 12, esirivi 16 tai 20 ja pääotsikko 40 fonttikoko. Esimerkkinä Outi käytti Lohtajan kirjoitusta:



Puuhamies ja ilopilleri Urpo.

Kuvan ja otsikon yhteys. Kuvan tarkoitus on tuoda lisää arvoa. Taittajat haluavat lyhyitä juttua.

Ryhmätyö

Minkälaisia juttuja, mietittiin yhdistyksittäin.

Valmiit ajatukset

Kannus: Bocciasta. Minna Vörlin?, Eeva Vihanta. Sauna paloi. Sakari Typpö seurakuntaremontista.

Lohtajalla oli jo valmiit jutut ja ne siirrettiin toiminnanjohtajan koneelle. Niihin tuli korjauksia.

Minä, kiertävä perhehoitaja. Annikki Klemola. Annikilta tulee totta kai erikseen piirin puheenjohtajan kirjoitus.

Lestijärveltä murrejuttu. > otsikko? > Tuula Ahola

Halsuan jutut oli jo monisteella. Hevosjuttu, juttu 100-vuotiaasta, karaoke- ilmiöjuttu, minun biisini.

Sievi: maallemuutosta-uusi ilmiö. Sievin jalkineella hurja joukko maahanmuuttajia. Metsureita. Työtä tehdään ilolla. ”Uudenlainen Sievi”. Kaikki Sievissä eivät tykkää. Ahkerat maahanmuuttajat työllistyvät, vaikka omia pitäjäläisiä jää työttömästi. Villiyrtil,

Perho: Mitä saa itselle Eläkeliiton hallinnossa mukana oleva. Juttu, joka kuvaa vanhaa maaseutua Tässä kohdassa keskusteltiin, tekisikö joku Gallupin: Mikä on paras ikä?

Kokkola: Kaarlelan kotiseutumuseolla Ulla Store. Videolle ja qr-koodi + joku alue sieltä, esim. Anders Chydeniuksen museo ja muistohuone (tulevana jatkumona) Laatikkojuttu Lottajärjestöstä. Elvi Löhösestä – henkilöjuttu (sai aikaan mm. Eino Leinon liputuspäivän). Vuoden liikuttaja. henkilöhaastattelu Riitta-Liisa Kankkosesta. ”Kyllä mun niin pistää vihaksi” -pakina.

Toholampi Veli Männistön 99-vuotias isä osti sähkömopon juttu. > Jouluaatto Kannaksella (löytynyt paperi Pöytäliinan alta: kun isä sähkömopon osti. Salon Jukalta kirjoitus, Maija Kortetmaalta kirjoitus.

Kälviä: Heikki Pettersson ´ista henkilöjuttu. 72-tunnin varautuminen -asiajuttu. Murrepakina Marko Kivelältä.

Veteli: Talkoohommista Kemora, Kaustisen festivalit jne.. Muisti pätkii. Äijäkerho,

Ullava: Perinneruokapäivä, kiivuperunat ja muita perinteitä. Faktalaatikkoon Sievissä mutti, jne. Pakina käsityöporukasta. Miesten piiri yli kuntarajojen.

Kiitos Outille hyvistä neuvoista ja vinkeistä, joista ainakin osan sain kirjoitettua muistioon / Taina Alanko



Eläkeliiton Keski-Pohjanmaan piiri

MUISTIO JOULULEHTIKOULUUTKSESTA