

Joensuun yhdistys Herttuassa

Helmikuisena heliänä-päivänä Joensuun yhdistyksen väki 61 henkeä naista ja miestä, enimmäkseen naista, pakkautui linja-autoon. Aurinko paistoi ilmassa oli häivähdys keväästä, tunnelma sen mukainen, keväinen ja iloinen.

Aiemmin, jo edellisenä talvena, edellisen retken aikana oli syntynyt ajatus, ”tänne me tullaan, tänne Herttuaan”.

Savonlinnalainen Iloinen mylly, niminen teatteriryhmä esitti Kuntoutuskeskus Herttuassa 18.2 näytelmää, ”Kaiken takana on nainen” ja tietysti meidän yhdistyksen väki oli innolla menossa katsomaan tätä kehuttua esitystä.



Menomatkalla aurinko paistoi, odotukset korkealla ja mielikuvitus valloillaan, olihan edessä iloinen, odottavainen viikonloppu.

Autonkuljettaja Jussi luotsasi kierroksen kaupungilla, keräten auton täyteen matkalasia, jotka jo odottivat pysäkeillä, siellä ja täällä. No, matka sujui mukavasti matkanvetäjä Taiston kertoessa matkoihin liittyviä

asioita, joita kukaan ei jaksanut kuunnella, mutta siitä huolimatta oltiin pian Kerimäellä. Puukirkko, se maailmansuurin, näkyi edessämme, siitä tiesimme, ollaan perillä.

Ensimmäinen ohjelmanumero, tulo-kahvi, se maistoi hyvälle, piti santsata ja pullaakin oli, niin kuin kotona, miltei parempaa.

Päivällinen klo 17 ja teatteri klo 19, tietenkin ne olivat illan kohokohtia, jos tanssiaisia ei oteta huomioon, sillä tanssit ystävien kanssa kruunasi kaiken.

Näytelmänaihe, ”Kaiken takana on nainen” puhutti ja muistutti, ainakin meitä naimisissa olevia, että missä se kaappi seisoo. Näytelmän jälkeen yksi ja toinen sanoi aiheen olleen tuttu tai ainakin tutuntuntuinen omasta takaa. Onneksi näytelmän sanoma unohtui illan tanssin pyörteissä.

Hyvin, tai ”hyvin huonosti” nukutun yön jälkeen herättiin, ei arkeen, olihan sunnuntai, vaan todellisuuteen, lunta satoi, märkiä ”akan” kokoisia hattaroita, siis lumityöt odottivat useampaa meistä kotona. Retki Herttuaan oli mukava, mutta kotiin tulo vielä mukavampi, siitä huolimatta, tai juuri sen takia, ”ensivuonna uudelleen”.

” Matkamies Taisto Väyrynen”