

# Osaavissa käsissä puu taipuu taiteeksi

● MAURI LINDBERG

Jaalassa hieman Siikavan pohjoispuolella sijaitseva ITE-taiteilija Seppo Laatusen ateljee Pihkahovi on näkemisen ja kokemisen arvoinen paikka käydä vaikka uudelleenkin, oli pohtinut Jaalan Eläkeliiton paikallisyhdistyksen väki, kun se oli miettinyt retkikohdetta syksyn lähiretkelle. Pihkahovi tuli näin valituksi syksyn lähiretkikohteeksi ja retkijärjestelyjen suunnittelu saatettiin aloittaa.

— Retken ajankohdaksi muodostui koulujen syyslo-maviikon torstai kuin luonnostaan, kun torstaisin pidettävä yhdistyksen tuolijumppa jouduttiin jättämään jumpatilan kiinniolon vuoksi väliin, ja torstaille kaivattiin kuitenkin toimintaa, kertoi retkipäivän avaussanoissaan yhdistyksen puheenjohtaja Antti Nurmi.

**Pihkahovin isäntä**, ITE-taiteilija Seppo Laatusen otti retkipäivänä vieraansa vastaan Pihkahovin portilla kanteletta soittavaa Väinämöistä esittävän teoksensa äärellä. Hän oli selvästi positiivisesti yllätynyt paikalle saapuvien vieraiden suuresta määrästä, vaikka ilma näin ulkoilmatapahtumaa ajatellen olikin aamupäivästä kylmä ja sateinen.

— Levitin teille hyvät västöt tänä aamuna pihapii-



riäni koristamaan valkoisen maton tämän vierailunne kunniaksi ja toivottamaan teidät näin tervetulleiksi, ilmoitti taiteilija Laatusen paikalle henkilöautoilla kimp-pakyydein saapuvia vieraita vastaanottaessaan.

Valkoinen matto oli ensilumi, joka kuorrutti Pihkahovin pihapiirin todella kauniiksi ja valoisaksi synkän, märän ja pimeän syksyn päätteeksi. Tai ainakin paikallaolijat uskoivat vah-

vasti syksyn päätyvän tähän upeaan lumisateeseen.

**Laatusen esitteli** ateljee-kierroksellaan omia parin vuosikymmenen aikana syntyneitä töitään ja patsaspuistoaan selkeän monisanaisesti. Samalla hän kytki esillä olevat teokset kiinteäksi osaksi omaa elettyä elämänsä. Tutustumiskierros Pihkahovin teoksiin Laatusen tarinoiden höystämänä oli mukana olleille todella

**Retkipäivä täytti ja jopa ylitti odotukset**

antoisaa nähtävää ja kuultavaa. Moni jaalalainen tuttu tarina ja sattumus löytyikin nyt Pihkahovin pihapiiristä

puuhun ikuistettuna tai puustaveistettynä. Se havainto ilahdutti retkeläisiä kovasti.

Ateljeekierroksen väli-

*Seppo Laatusen kertoi vierailleen selkein sanankääntein teostensa syntytarinoita.*

aikakahvituksen makkarapaistoinen tarjoi torstaisin Jaalassa Eläkeliiton tuolijumppia ohjaava Keijo Nikula, jonka kuuluva ääni kertoi tarkasti milloin ja miten piti tarjoiluiden suhteen toimia. Tarjoilujen toimivuus ja selkeys kuuluikin saavan retkeläisiltä runsaasti kiitosta.

**Pihkahovin isäntä** Seppo Laatusen jatkoi Pihkahovin ja töidensä esittelyä vielä kahvi- ja makkarapaistotauon jälkeenkin ja vastaili samalla paikalla olleiden mielessä heränneisiin kysymyksiin, joita tuntui riittävän loputtomiin. Retkipäivä näytti täyttävän ja monelta osin jopa ylittävänkin retkelle osallistuneiden odotukset, ja uusia ideoita tulevien töiden aiheiksi kuului sataneen taiteilijalle monelta suunnalta. Laatusen lupasi ottaa ideoita omaan mietintäänsä ja kehotti odottamaan tulevaa, jos vaikka jotain näiden ideoiden pohjalta syntyisikin.