

Suomen itsenäisyyden aika musiikin siivin

● PENTTI KEINÄNEN

Eläkeliiton Kymenlaakson Piirin järjestämiä Suomi 100 -iltamia vietettiin Kouvola Kaupungintalon juhlasalissa 17.2.2017. Ohjelman käsikirjoituksen oli laatinut **Seppo Pekkanen**. Ohjelman toteuttajat olivat eri puolilta Kymenlaaksoa olevien Eläkeliiton yhdistysten laulu- ja soitinyhtyeitä. Laulajien kokonaismäärä oli 86 henkeä

ja soittajia 13 henkeä. Tämä 99 hengen joukko toteutti katsojille ikimuistoisen aikamatkan itsenäisen Suomen ja iskelmämusiikin historiaan aina 1900-luvun alusta vuosituhannen loppuun.

Aivan vuosituhannen alussa **Jean Sibelius** sävelsi *Finlandia*-hymnin aluksi orkesterisovitukseksi, myöhemmin hän sovitti sävelrunoteoksen kuorosovitukseksi. Nykyisen sanoituksen laati

V.A. Koskenniemi yli 40 vuotta alkuperäisen teoksen säveltämisen jälkeen. Tilaisuus avattiinkin *Finlandia*-hymnillä, jonka esitti 86 laulajan kuoro ja kaikki 13 muusikkoa säestivät mahtavaa esitystä.

Seppo Pekkanen juonsi ohjelman pitäen katsojat historiallisesti ajan tasalla. Varsinainen iskelmämusiikin kausi alkoi 1920-luvulla.

Eräs suosituimpia kappaleita oli *Emma*-valssi, sen esitti juhlassa Anskun poppoo Virolahdelta. Kolmekymmentäluvun suosikit, *Kodin kynttilät* ja *Sulamith* -kappaleet, esitti Kouvola yhdistyksen NitroSiskot ja Vetreät Weikot. Sota hallitsi 40-luvun alkupuoliskoa. Sodan kauhuista kertookin **Usko Kempin** rintamalla säveltämä *Elämää juoksuhaudoissa*, kappaleen tulkitsi tunteikkaasti **Kalevi**

Kesäniemi. Sota-ajasta ker toi myös *Raatteen tie* -hump pa, jonka esitti Elimäen Elsat ja Eemelit.

Sotien jälkeen viihdemusiikin tarjonta lisääntyi ja monipuolistui; eräs suosikki oli *Reissumies ja kissa*, tämän kappaleen tulkitsi Valkealan kuoro solistina **Jussi** ja johtajana **Heli Taipalus**. Juhlassa kuultiin vielä *Mistä rakkaus alkaa* Anskun poppoon esittämänä. *Muistatko Monrepon* esitti NitroSiskot. Sitten oli vuorossa **Olavi Virran Täysikuu**, esittäjänä Kuusankosken Kosken Kai ku. Oleellinen osa Suomen musiikkihistoriaa on tietysti **Unto Monosen Satumaa**, esittäjänä Miehikkälän kuoro. *Käymme yhdessä ain* oli

Tapani Kansan esittämä laulu, nyt sen esitti 86 hengen kuoro Heli Taipaluksen johdolla. Suomen euroviisun *Vallo Ikkunassa* esitti tunteikkaasti **Eeva-Liisa Niilola**. **Juicen Syksyn sävel** -kappaleen esitti **Ossi Koivusaari**. **Rauli Badding Somerjoen Paratiisi** on kaikkien aikojen suosituimpia iskelmiä, sen esittivät Elimäen Elsat ja Eemelit.

Juhla alkoi lähestyä loppuaan, mutta vielä kuultiin Heli Taipaluksen johtaman 86-henkisen kuoron esittämä *Satulinna*. Juhlan päätti suurkuoron, muusikkojen ja yleisön yhdessä esittämä **Jukka Kuoppamäen Sininen ja valkoinen**. Onnea 100-vuotiaalle Suomelle.



Elimäen Elsat ja Eemelit esitti muun muassa humpaan Raatteen tie.